

Activity Code: 1903154021

B.A 6th Semester (Honours) Examination, 2020

PHILOSOPHY

Course ID: 60616

Course Code: AH/PHI/603/DSE-3

Course Title: *Śrīmadbhagavadgītā*

Time: 1 Hour

Full Marks: 20

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।  
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

(D: *Śrīmadbhagavadgītā*)

(ঘ: শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা)

1. Answer any two of the following questions:

2½ 2=5

নিম্নলিখিত যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- a) What is 'Gītā'? In which episode of the *Mahābhārata* is the *Śrīmadbhagavadgītā* found?  
'গীতা' কী? শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা মহাভারতের কোন পর্বের অন্তর্গত?
- b) When does the appearance of *avatāra* become inevitable?  
কখন অবতারের আবির্ভাবের প্রয়োজন হয়?
- c) Who is the creator of four castes? Write the names of the four castes.  
চতুর্বর্ণের স্রষ্টা কে? বর্ণচতুষ্টয়ের অন্তর্গত চারটি বর্ণের নাম লেখ?
- d) According to Lord Kṛṣṇa in the twelfth chapter of *Śrīmadbhagavadgītā*, who is the sincere devotee?  
শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা-র দ্বাদশ অধ্যায়ে উল্লিখিত ভগবান শ্রীকৃষ্ণের মতে 'শ্রেষ্ঠ ভক্ত' কে?
- e) What is *deva-yajña* and *brahma-yajña*?  
'দেবযজ্ঞ' এবং 'ব্রহ্মযজ্ঞ' কী?
- f) Why did Arjuna forget about that past life which Śrīkṛṣṇa could still remember?  
অতীত জন্মের কথা শ্রীকৃষ্ণের মনে থাকলেও অর্জুন কেন তা বিস্মৃত হয়ে গেছেন?
- g) What according to the *Gītā* is the ideal way of worshipping for a *bhaktiyogī*?

গীতা অনুসারে ভক্তের সাধনা কেমন হওয়া উচিত?

h) What is the end result of worshipping God as described in *Bhaktiyoga*?

ভক্তিযোগে কায়মনোবাক্যে ঈশ্বরকে ভজনার ফল কি?

2. Answer any one of the following questions:

5 x 1=5

নিম্নলিখিত যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) “*ye yathā māṁ prapadyante tāmstathaiva bhajāmyaham /*

*mama vartmānuvartante manuṣyāḥ pārtha sarvaśaḥ //*” - Explain briefly the implication of this verse.

“যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্ ।

মম বর্তমানুবর্তন্তে মনুষ্যাঃ পার্থ সর্বশাঃ ॥”- সূত্রটির তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

b) What are the differences between ‘*karma, akarma* and *vikarma*’? Explain.

কর্ম, অকর্ম ও বিকর্মের মধ্যে পার্থক্য কি? ব্যাখ্যা কর।

c) When Arjuna asked Śrīkṛṣṇa that, which of the two types of devotees is better – those who worship The Lord in a manifest form or those who worship the unmanifest reality? -What did Lord Kṛṣṇa say in answer to this question of Arjuna?

যখন অর্জুন শ্রীকৃষ্ণকে জিজ্ঞাসা করেছিলেন যে, সর্বজ্ঞ সর্বশক্তিমান পরমেশ্বরের উপাসক এবং নির্বিশেষ নিরুপাধি পরমাত্মা অক্ষর ব্রহ্মের উপাসকের মধ্যে কে শ্রেষ্ঠ সাধক? - এর উত্তরে ভগবান শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে কি বলেছিলেন?

d) Which devotee is ever dear to the Lord? Explain.

কোন ভক্ত ভগবানের কাছে সর্বদা প্রিয়? ব্যাখ্যা কর।

3. Answer any one of the following questions:

10x1=10

নিম্নলিখিত যে কোন একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Briefly explain the summary of the *Jñānayoga* of *Śrīmadbhagavadgītā*.

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার জ্ঞানযোগ-এর সারাংশ সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

b) What are the twelve kinds of *yajña* as described in *Jñānayoga* ? Why is *Jñānayajña* most favoured among them?

জ্ঞানযোগে বর্ণিত দ্বাদশ প্রকার যজ্ঞ কি কি ? এদের মধ্যে জ্ঞানযজ্ঞ শ্রেষ্ঠ কেন?

c) “*sraddhāvān labhate jñānam tatparaḥ saṁyatendriyaḥ/*

*jñānaṁ labdhvā parāṁ śāntimacireṇādhigacchati//*” – illustrate the importance of this *śloka*.

“শদ্ধাবান্ লভতে জ্ঞানং তৎপরঃ সংযতেन्द्रিয়ঃ।

জ্ঞানং লব্ধ্ব পরাং শান্তিমচিরেণাধিগচ্ছতি।।” - এই শ্লোকটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর।

**d)** What is the meaning of *yogavittamā*? How has God described the wise as his heart and the worshipper as His life, according to the *Bhaktiyoga* of the *Gītā*?

“যোগবিত্তমা” কথাটির অর্থ কি? ভগবান কেন জ্ঞানীকে তার হৃদয় এবং ভক্তকে তার প্রাণ বলে অভিহিত করেছেন,

তা গীতার ভক্তিয়োগ অবলম্বনে ব্যাখ্যা কর।

Activity Code: 1903153021

B.A 6th Semester (Honours) Examination, 2020

PHILOSOPHY

Course ID: 60616

Course Code: AH/PHI/603/DSE-3

Course Title: *Dhammapada*

Time: 1 Hour

Full Marks: 20

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমানের নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

(A: *Dhammapada*)

( ক: ধম্মপদ )

1. Answer any two of the following questions:

2½ 2=5

নিম্নলিখিত যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Give the meaning of the term ‘*dhamma*’ according to *Dhammapada*.

ধম্মপদ-এর ‘ধম্ম’ শব্দের অর্থ কী?

b) How many *gāthā*-s are there in *Dhammapada*?

ধম্মপদ গ্রন্থে কতগুলি গাথা আছে?

c) What is the meaning of the term ‘*pada*’ in *Dhammapada*?

ধম্মপদ-এর ‘পদ’ শব্দের অর্থ কী?

d) How many *vagga*-s are there in *Dhammapada*?

ধম্মপদ গ্রন্থে কতগুলি বগ্ন বা অধ্যায় আছে?

e) What is meant by ‘*attā*’ in *Dhammapada*?

ধম্মপদ এ ‘অত্তা’ শব্দের অর্থ কী?

f) In which part of *Tripitāka*, *Dhammapada* is included?

ধম্মপদ ত্রিপিটকের কোন অংশের অন্তর্ভুক্ত?

g) Name the first and last *vagga*-s of *Dhammapada*?

ধম্মপদ এর প্রথম ও শেষ বঙ্গের নাম কি?

h) What is meant by '*appamāda*' in *Dhammapada*?

ধম্মপদ এ 'অপ্সমাদ' শব্দের অর্থ কি?

2. Answer **any one** of the following questions:

5 x 1=5

নিম্নলিখিত **যে কোন একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Explain in brief, about the philosophical concept of *yogakṣhema* as described in *Dhammapada*.

ধম্মপদ এ 'যোগক্ষেম' শব্দের দার্শনিক তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

b) Write short note on *tanhā* as stated in *Dhammapada*.

ধম্মপদ এ 'তন্থা' শব্দের দার্শনিক তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

c) Explain in brief, the philosophical concept of *sukha* as described in *Dhammapada*.

ধম্মপদ এ 'সুখ' শব্দের দার্শনিক তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

d) Write short note on *citta* after *Dhammapada*.

ধম্মপদ এ 'চিত্ত' দার্শনিক তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

3. Answer **any one** of the following questions:

10 x 1=10

নিম্নলিখিত **যে কোন একটি** প্রশ্নের উত্তর দাও:

a) Summarize the content of any of the *vagga* of *Dhammapada*.

ধম্মপদ এর যে কোন একটি বঙ্গের আলোচ্য বিষয় ব্যাখ্যা কর।

b) Define '*brāhmaṇa*' according to *Dhammapada*.

ধম্মপদ এ 'ব্রাহ্মণ' এর স্বরূপ কিভাবে নির্দেশিত হয়েছে?

c) Describe briefly the doctrinal importance of '*akkodhena jine kkodham*'?

ধম্মপদ এ 'অক্কোধেন জিনে ক্কোধং' এর দার্শনিক তাৎপর্য সংক্ষেপে ব্যাখ্যা কর।

d) Explain the meaning of the verses (*gāthā*-s) 153-154 of *Dhammapada*.

ধম্মপদ এর ১৫৩-১৫৪ সংখ্যক গাথার অর্থ ব্যাখ্যা কর।