

Bankura University

BA 3<sup>rd</sup> Semester (Honours) Examination, 2021

বাংলা

Course Title: বাংলা সংস্কৃতি চর্চা

Course ID: 30111

Course Code: AHBNG-301-C-5

সময়: ২ ঘন্টা

পূর্ণমান: ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

২ x ৫ = ১০

ক) বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গি অনুসারে সংস্কৃতির সংজ্ঞা দাও।

খ) সংস্কৃতির মূল উপাদানগুলি কী কী ?

গ) নৃত্য বা নৃবিজ্ঞান কি ?

ঘ) 'ইতিহাস ও সংস্কৃতি' প্রবন্ধটি কত সালে কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় ?

ঙ) বর্তমানে বাঙালি-ধর্ম বলতে কী বোঝ ?

চ) "আজ মায়ের থেকে মাসি বড় হয়ে উঠেছে।"—এই উক্তি উপস্থাপনের কারণ কি ?

ছ) 'লোক ঐতিহ্যের দর্পণে' গ্রন্থ অবলম্বনে লোক ঐতিহ্যকে কয় ভাগে ভাগ করা যায় ও কী কী ?

জ) দাঁতের অসুখের দুটি লোক-চিকিৎসা পদ্ধতির উল্লেখ করো।

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

৫ x ২ = ১০

ক) মনুষ্য প্রবৃত্তি কিভাবে পরিবর্তিত হয় তা 'সংস্কৃতির গোড়ার কথা' প্রবন্ধ অনুসারে লেখো।

খ) 'ইতিহাস ও সংস্কৃতি' প্রবন্ধটিতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত কবিতাটি ব্যবহারের প্রাসঙ্গিকতা লেখো।

গ) "এই ভ্রষ্টাচার থেকে জন্ম নিচ্ছে ঈর্ষা বা হিংসা।"—মন্তব্যটি প্রাবন্ধিকের ভাবনার আলোকে ব্যাখ্যা করো।

ঘ) মানব দেহাশ্রিত যাদু-সংস্কার ও যাদু-বিশ্বাসের পরিচয় দাও।

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০ x ২ = ২০

ক) ‘সংস্কৃতির গোড়ার কথা’ প্রবন্ধে গোপাল হালদার সংস্কৃতি বলতে কী বুঝিয়েছেন ?

খ) “বাঙালির সংস্কৃতির ইতিহাস আলোচনা করিতে গেলে, প্রথমেই বাঙালি জাতির উৎপত্তি ধরিয়াই আরম্ভ করিতে হয়।” –মন্তব্যটি ‘ইতিহাস ও সংস্কৃতি’ প্রবন্ধে অবলম্বনে আলোচনা করো।

গ) ‘রবিবারের বাঙালি’ গ্রন্থটির নামকরণের সার্থকতা আলোচনা করো।

ঘ) বঙ্গজীবনে নারী সম্পর্কিত ট্যাবুগুলির সবিশেষ পরিচয় দাও।